

# कौशल बोध

बृत्तिमूलक शिक्षा  
७ठ श्रेणीर जन्य कार्यक्रम पुस्तिका



0685

विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी  
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्  
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

০৬৮৫ - কৌশল বোধ

৬ষ্ঠ শ্রেণির জন্য বৃত্তিমূলক শিক্ষার কার্যক্রম পুস্তিকা

ISBN □□□-□□-□□□□-□□□-□

### প্রথম সংস্করণ

জুলাই ২০২৪ আষাঢ় ১৯৪৬

পিডি ৫০০ টি এইচ কে

© জাতীয় শৈক্ষণিক গবেষণা ও প্রশিক্ষণ  
পরিষদ, ২০২২

₹ ৬৫.০০

এনসিইআরটি ওয়াটারমার্ক সহ ৮০ জি.এস.এম  
কাগজে মুদ্রিত

প্রকাশিত হল প্রকাশনা বিভাগ, সচিব দ্বারা, জাতীয়  
শৈক্ষণিক গবেষণা ও প্রশিক্ষণ পরিষদ, শ্রী অরবিন্দ  
মার্গ, নয়াদিল্লি.

### সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত

- প্রকাশকের অনুমতি ব্যতীত এই প্রকাশনার কোনও অংশ পুনরুৎপাদন, পুনরুদ্ভার ব্যবস্থায় সংরক্ষণ করা বা কোনও আকারে বা কোনও উপায়ে, বৈদ্যুতিন, যান্ত্রিক, ফটোকপি, রেকর্ডিং বা অন্যথায় প্রেরণ করা যাবে না।
- এই পুস্তক এই শর্ত সাপেক্ষে বিক্রয় করা হইবে যে, প্রকাশকের সম্মতি ব্যতিরেকে উহা খণ্ডপ্রদান, পুনঃবিক্রয়, ভাড়া করা বা অন্য কোনভাবে নিষ্পত্তি করা যাইবে না।
- এই প্রকাশনার সঠিক মূল্য হল এই পৃষ্ঠায় মুদ্রিত মূল্য। রাবার স্ট্যাম্প বা স্টিকার বা অন্য কোনও উপায়ে নির্দেশিত কোনও সংশোধিত মূল্য ভুল এবং অগ্রহণযোগ্য বিবেচিত হবে।

প্রকাশনা বিভাগের অফিস,

এনসিইআরটিএনসিইআরটি

এনসিইআরটি ক্যাম্পাস

শ্রী অরবিন্দ মার্গ

নয়াদিল্লি ১১০০১৬ ৬

ফোন : ০১১-২৬৫৬২৭০৪

১০৮, ১০০ ফিট রোড

হসদাকেরে হাঞ্জি

বনশঙ্করী ৩য় পর্যায়

বেঙ্গালুরু ৫৬০০৮

ফোন : ০৮০-২৬৭২৫৭৪০

নবজীবন ট্রাস্ট বিল্ডিং

পি.ও. নবজীবন

আহমেদাবাদ ৩৮০০১৪

ফোন : ০৭৯-২৭৫৪১৪৪৬

সিডব্লিউসি ক্যাম্পাস

এপি ধনকল বাস স্টপ পানিহাটি

কলকাতা ৭০০১১৪ ৭০০ ১১৪

ফোন : ০৩৩-২৫৫৩০৪৫৪

সিডব্লিউসি কমপ্লেক্স মালিগাঁও

গুয়াহাটি ৭৮১০২১

ফোন : ০৩৬১-২৬৭৪৮৬৯

প্রকাশনা গোষ্ঠী

প্রধান, প্রকাশনা : অনুপ কুমার রাজপুত  
বিভাগ

চিফ প্রোডাকশন অফিসার : অরুণ চিটকারা প্রধান

সম্পাদক (দায়িত্বপ্রাপ্ত) : বিজ্ঞান সুতার চিফ বিজনেস

ম্যানেজার : অমিতাভ কুমার সম্পাদক :

হেমন্ত কুমার : প্রোডাকশন অফিসার :

জাহান লাল প্রোডাকশন অফিসার : জাহান লাল

আবরণ

ইলাস্ট্রেশন

লোহিতা কুরমালা, সিলজা

মনামি রায়, বিদ্যা কমলেশ, সুস্মাতা

বাঁশরিয়ার,

পাল, সিলজা বাঁশরিয়ার, পলক

সুস্মাতা পাল

শর্মা, নানিত বি.এস.

## ভূমিকা

জাতীয় শিক্ষানীতি ২০২০-তে দেশের এমন একটি শিক্ষা ব্যবস্থার কথা বলা হয়েছে যা মানবিক প্রচেষ্টা এবং জ্ঞানের সমস্ত ক্ষেত্রে ভারতীয় নৈতিকতা এবং এর সভ্যতাগত সাফল্যের মধ্যে নিহিত, একই সাথে শিক্ষার্থীদের একবিংশ শতাব্দীর সম্ভাবনা এবং সমস্যার সাথে গঠনমূলকভাবে জড়িত হওয়ার জন্য প্রস্তুত করে। ন্যাশনাল কারিকুলাম ফ্রেমওয়ার্ক ফর্ স্কুল এডুকেশন (এনসিএফ-এসই) ২০২৩ সমস্ত পর্যায়ে পাঠ্যক্রমিক ক্ষেত্র জুড়ে এই উচ্চমার্গীয় দৃষ্টিভঙ্গির ভিত্তি স্থাপিত হয়েছে। ছাত্রদের অন্তর্নিহিত ক্ষমতাকে লালন করে এবং মানব অস্তিত্বের পাঁচটি স্তরকে স্পর্শ করে, পঞ্চকোষ-গুলি ভিত্তি ও প্রস্তুতিমূলক পর্যায়ে তাদের শিক্ষার আরও অগ্রগতির পথ প্রশস্ত করেছে। সূত্রাং, মধ্যম পর্যায়টি প্রস্তুতিমূলক এবং মাধ্যমিক পর্যায়ের মধ্যে একটি সেতু হিসাবে কাজ করে, শ্রেণী ৬ থেকে ৮ পর্যন্ত তিন বছর ব্যাপী।

এনসিএফ-এসই ২০২৩, মধ্যম পর্যায়ে, শিক্ষার্থীদের তাদের জীবনে অগ্রসর হওয়ার সাথে সাথে বিকাশের জন্য প্রয়োজনীয় দক্ষতার সাথে সজ্জিত করার লক্ষ্য রাখে। এটি তাদের বিশ্লেষণাত্মক, বর্ণনামূলক এবং যোগাযোগের ক্ষমতা বাড়ানোর এবং তাদের জন্য অপেক্ষা করা মোকাবিলার বিষয় এবং সুযোগগুলির জন্য তাদের প্রস্তুত করার চেষ্টা করে। ভারতের স্থানীয় দুটি-ভাষা, বিজ্ঞান, গণিত, সামাজিক বিজ্ঞান, শিল্প শিক্ষা, শারীরিকশিক্ষা ও সুস্থতা এবং বৃত্তিমূলক শিক্ষা সহ তিনটি ভাষা থেকে নয়টি বিষয়কে আচ্ছাদন করে একটি বৈচিত্র্যময় পাঠ্যক্রম তাদের সামগ্রিক বিকাশকে উত্সাহ দেয়।

এই ধরনের রূপান্তরিত শিক্ষার সংস্কৃতির জন্য কিছু প্রয়োজনীয় শর্তপূরণ প্রয়োজনীয়। এর মধ্যে একটি হ'ল বিভিন্ন পাঠ্যক্রমিক ক্ষেত্রে উপযুক্ত পাঠ্যপুস্তক থাকা। কারণ এই পাঠ্যপুস্তকগুলি বিষয়বস্তু এবং শিক্ষাদানের মধ্যে মধ্যস্থতায় কেন্দ্রীয় ভূমিকা পালন করবে- এমন একটি ভূমিকা যা সরাসরি নির্দেশনা এবং অনুসন্ধান ও তদন্তের সুযোগের মধ্যে একটি ন্যায্যসঙ্গত ভারসাম্য বজায় রাখবে। অন্যান্য শর্তগুলির মধ্যে, শ্রেণিকক্ষের ব্যবস্থা এবং শিক্ষক প্রস্তুতি পাঠ্যক্রমের মধ্যে এবং উভয় ক্ষেত্রেই ধারণাগত সংযোগ স্থাপনের জন্য গুরুত্বপূর্ণ। ন্যাশনাল কাউন্সিল অফ এডুকেশনাল রিসার্চ অ্যান্ড ট্রেনিং, তার পক্ষ থেকে, শিক্ষার্থীদের এই জাতীয় উচ্চমানের পাঠ্যপুস্তক সরবরাহ করতে প্রতিশ্রুতিবদ্ধ। এই উদ্দেশ্যে গঠিত বিভিন্ন পাঠ্যক্রমিক অঞ্চল গোষ্ঠী, যার মধ্যে উল্লেখযোগ্য বিষয় বিশেষজ্ঞ, শিক্ষাবিদ এবং অনুশীলনকারী শিক্ষকরা তাদের সদস্য হিসাবে রয়েছেন, এই জাতীয় পাঠ্যপুস্তক বিকাশের জন্য সম্ভাব্য সমস্ত প্রচেষ্টা করেছেন।

ষষ্ঠ শ্রেণির বৃত্তিমূলক শিক্ষার অ্যাক্টিভিটি বুক কৌশল বোধ এর মধ্যে অন্যতম। এর বিষয়বস্তুতে তিনটি কাজের ফর্ম সম্পর্কিত প্রকল্প রয়েছে - জীবন শৈলী, যন্ত্র ও উপকরণ এবং মানব পরিষেবা। প্রকল্পগুলো শিক্ষার্থীদের পরিবেশগত সংবেদনশীলতা, লিঙ্গ সংবেদনশীলতা, ডিজিটাল দক্ষতা এবং জীবন দক্ষতার পাশাপাশি জ্ঞান, দক্ষতা, মনোভাব এবং মূল্যবোধ বিকাশে সহায়তা করবে। সমস্ত ব্যবহারিক উদ্দেশ্যে, আমার মতে, এটি তার পাঠ্যক্রমিক লক্ষ্যগুলিতে সফল হয়েছে: প্রথমত, প্রকল্পের যথাযথ নির্বাচনের মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের মধ্যে প্রাকৃতিক কৌতূহল জাগিয়ে তোলা; এবং দ্বিতীয়ত, তাদের মধ্যে মূল দক্ষতাগুলি বিকাশ করুন, যেমন যোগাযোগ, সৃজনশীলতা, সমালোচনামূলক চিন্তাভাবনা এবং সবুজ দক্ষতা এবং বৃত্তিমূলক দক্ষতা, যেমন সরঞ্জামগুলির প্রয়োগ, এবং বুদ্ধিমানভাবে বিভিন্ন ক্রিয়াকলাপের নকশা তৈরী করে পণ্য নির্মাণ এবং বিকাশের পদ্ধতিগুলি, যার ফলে অর্থবহ প্রেক্ষাপটে সামগ্রী এবং শিক্ষাদানকে নির্বিঘ্নে সুসংহত করে। এই পাঠ্যপুস্তক ছাড়াও, এই পর্যায়ে শিক্ষার্থীদের অন্যান্য বিভিন্ন শেখার সংস্থানগুলি অন্বেষণ করতে উৎসাহিত করা উচিত। বিদ্যালয়, গ্রন্থাগার, গবেষণাগার এবং কর্মশালা এই জাতীয় সংস্থানগুলি সহজলভ্য করতে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। পাশাপাশি শিক্ষার্থীদের দিকনির্দেশনা ও উৎসাহিত করতে অভিভাবক ও শিক্ষকদের ভূমিকাও অমূল্য হবে। এর সাথে, আমি এই ক্রিয়াকলাপ-পুস্তকটির বিকাশের সাথে জড়িত সকলের প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করছি এবং আশা করি যে এটি সমস্ত ব্যবহারকারীদের প্রত্যাশা পূরণ করবে। একই সময়ে, আমি আগামী বছরগুলিতে আরও উন্নতির জন্য এর সমস্ত ব্যবহারকারীদের কাছ থেকে পরামর্শ এবং প্রতিক্রিয়া আমন্ত্রণ জানাই।

জুলাই, ২০২৪ গবেষণা  
ও প্রশিক্ষণ

দিনেশ প্রসাদ সকলানি  
পরিচালক  
নয়াদিল্লি ন্যাশনাল কাউন্সিল  
অফ এডুকেশনাল

## পুস্তকের বিষয়ে

কৌশল বোধ, ষষ্ঠশ্রেণীর জন্য বৃত্তিমূলক শিক্ষার একটি অনুশীলন গ্রন্থ, জাতীয় শিক্ষানীতি (এনইপি) ২০২০ এবং স্কুল শিক্ষার জন্য জাতীয় পাঠ্যক্রম কাঠামো (এনসিএফ-এসই) ২০২৩ এর দৃষ্টিভঙ্গির সাথে সামঞ্জস্য রেখে তৈরি করা হয়েছে।

ন্যাশনাল কারিকুলাম ফ্রেমওয়ার্ক ২০২৩ (এনসিএফ-এসই ২০২৩)-এ কাজকে তিনটি বিস্তৃত আকারে শ্রেণিবদ্ধ করা হয়েছে: জীবন ফর্ম নিয়ে কাজ, মেশিন এবং উপকরণ নিয়ে কাজ এবং মানবসেবায় কাজ। এই পর্যায়ে উদ্দেশ্য হ'ল তিনটি ধরনের কাজের মধ্যে শ্রেণিবদ্ধ বিস্তৃত ক্রিয়াকলাপের মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের বৃত্তিমূলক এক্সপোজার সরবরাহ করা। এটি অর্জনের জন্য, শিক্ষার্থীরা পর্যায় ৬ থেকে ৮ জুড়ে নয়টি প্রকল্প গ্রহণ করবে বলে আশা করা হচ্ছে, অর্থাৎ, প্রতিটি গ্রেডে তিনটি প্রকল্প এবং প্রতিটি ধরনের কাজ থেকে একটি।

মধ্যম পর্যায়ের জন্য তৈরি পাঠ্য উপাদান শিশুদের প্রস্তুতিমূলক পর্যায়ের বাইরে নিয়ে যাবে। পাঠ্যক্রমিক লক্ষ্য, দক্ষতা এবং শেখার ফলাফলগুলি পাঠ্যপুস্তকটি বিকাশের সময় পথনির্দেশক নীতি ছিল। ক্রিয়াকলাপ বইয়ে প্রদত্ত নিম্নলিখিত পাঠ্যক্রমিক লক্ষ্যগুলি (সিজি) বিভিন্ন দক্ষতার কভার করে।

**সিজি -১:** গভীরতর মৌলিক দক্ষতা এবং কাজের এবং তাদের সম্পর্কিত উপকরণ বা পদ্ধতিগুলির সম্পর্কিত জ্ঞান বিকাশ করে;

**সিজি-২:** কাজের জগতে বৃত্তিমূলক দক্ষতা ও পেশার স্থান ও উপযোগিতা বোঝে;;

**সিজি -৩:** অঞ্চল জুড়ে কাজ করার সময় প্রয়োজনীয় মানগুলি বিকাশ করে; এবং

**সিজি -৪:** একটি বাড়িতে চালানো এবং অবদান রাখার জন্য মৌলিক দক্ষতা এবং সহযোগী জ্ঞান বিকাশ করে।

উপরোক্ত পাঠ্যক্রমিক লক্ষ্যগুলি সম্পূর্ণ করার জন্য অভ্যাস-পুস্তিকাতে বিভিন্ন ক্রিয়াকলাপ অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে।

ক্রিয়াকলাপ বইটিতে ছয়টি চিত্রিত প্রকল্প রয়েছে, প্রতিটি ধরনের কাজের জন্য দুটি করে। একটি প্রকল্প শিক্ষার্থীদের দ্বারা গৃহীত হতে পারে বা পছন্দসই। বিদ্যালয় স্থানীয় বিবেচনার ভিত্তিতে অন্যান্য প্রকল্পগুলি ডিজাইন করতে পারে। সচিত্র প্রকল্পগুলি নিম্নরূপ বর্ণনা করা হয়েছে:

প্রকল্প ১ একটি স্কুলের রক্ষনসামগ্রীর উদ্যান উন্নয়নে রয়েছে। শিক্ষার্থীরা বিদ্যালয়ের মাঠে বা হাঁড়িতে একটি রান্নাঘর বাগান তৈরি এবং রক্ষণাবেক্ষণে নিযুক্ত হবে। তারা জৈবিক চাষের গুরুত্বের উপর দৃষ্টি নিবদ্ধ করে ক্ষেত্র পরিদর্শন এবং হাতে-কলমে শেখার মাধ্যমে বিভিন্ন কৃষি অনুশীলন সম্পর্কে শিখবে।

প্রকল্প ২ একটি জীববৈচিত্র্য নিবন্ধন প্রস্তুত করছে। শিক্ষার্থীরা স্কুল-প্রাঙ্গণ বা আশেপাশের অঞ্চলে বিভিন্ন জীবন অধ্যয়ন করবে এবং বিভিন্ন জীবন্ত জিনিস নথিভুক্ত করবে। তারা বাস্তুতন্ত্রে তাদের ভূমিকা বুঝতে বিভিন্ন প্রজাতির গাছপালা, প্রাণী এবং পোকামাকড় সনাক্ত করতে শিখবে। এই প্রকল্পটি তাদের পর্যবেক্ষণমূলক দক্ষতা, জীববৈচিত্র্য সম্পর্কে জ্ঞান এবং সংরক্ষণের তাইপর্য্য বাড়িয়ে তুলবে। এটি পরিবেশগত স্টুয়ার্ডশিপ এবং প্রাকৃতিক আবাসস্থল রক্ষার গুরুত্বের অনুভূতিও জাগিয়ে তুলবে।

প্রজেক্ট ৩ হচ্ছে মেকার স্কিলসে। নির্মাণ দক্ষতা প্রকল্প, শিক্ষার্থীরা খেলনা তৈরি এবং সাইকেল রক্ষণাবেক্ষণের মতো বিভিন্ন হাতে-কলমে ক্রিয়াকলাপগুলি অন্বেষণ করবে। তারা কার্যকরী বা শৈল্পিক বস্তু তৈরি করতে, সৃজনশীলতা, সমস্যা-সমাধান এবং প্রযুক্তিগত দক্ষতা বাড়ানোর জন্য সরঞ্জাম এবং উপকরণ ব্যবহার করতে শিখবে। এই প্রকল্পটি উদ্ভাবন, সমালোচনামূলক চিন্তাভাবনা এবং তাত্ত্বিক জ্ঞানের ব্যবহারিক প্রয়োগকে উৎসাহিত করবে, শিক্ষার্থীদের প্রাক-নির্মাণ নকশা, প্রকৌশল এবং উৎপাদন ক্ষেত্রে সম্ভাব্য ক্যারিয়ারের জন্য প্রস্তুত করবে।

প্রকল্প ৪ অ্যানিমেশন এবং গেমস্ উপর। এটি শিক্ষার্থীদের বৈদ্যুতিন সৃজনশীলতার মৌলিক বিষয়গুলির সাথে পরিচয় করিয়ে দেবে। তারা অ্যানিমেশন এবং গেমগুলি ডিজাইন এবং বিকাশ করতে শিখবে, কোডিং, গ্রাফিক ডিজাইন এবং গল্প-বলার দক্ষতা অর্জন করবে। এই প্রকল্প তাদের প্রযুক্তিগত দক্ষতা, সৃজনশীলতা ও যৌক্তিক চিন্তাভাবনাকে বাড়িয়ে তুলবে।

প্রকল্প ৫ বিদ্যালয় যাদুঘর। এটি শিক্ষার্থীদের তাদের পরিবার এবং সম্প্রদায়ের ইতিহাস, সংস্কৃতি এবং কৃতিত্ব প্রদর্শন করে এমন প্রদর্শনী তৈরি ও পরিচালনার দক্ষতা বিকাশে সহায়তা করবে। তারা গবেষণা, ডকুমেন্টেশন এবং উপস্থাপনা দক্ষতা সম্পর্কে শিখবে। এই প্রকল্পটি ঐতিহ্যের জন্য একটি উপলব্ধি গড়ে তুলবে, সাংগঠনিক দক্ষতা বাড়াবে এবং দলবদ্ধভাবে কাজ প্রচার করবে। এটি শিক্ষার্থীদের তাদের সৃজনশীলতা প্রকাশ এবং তাদের পরিবার এবং সম্প্রদায়ের সাথে জড়িত থাকার জন্য একটি প্ল্যাটফর্ম সরবরাহ করবে।

প্রজেক্ট ৬ চলছে বহির্বিহীন রন্ধন। এই প্রকল্পে, শিক্ষার্থীরা তাপের ব্যবহার ছাড়াই পুষ্টিকর খাবার প্রস্তুত করার শিল্পটি অন্বেষণ করবে। তারা পুষ্টি, খাদ্য সুরক্ষা এবং রন্ধনসম্পর্কীয় সৃজনশীলতা সম্পর্কে শিখবে। এই প্রকল্পটি তাদের ব্যবহারিক জীবন দক্ষতা, স্বাস্থ্যকর খাওয়ার গুরুত্ব এবং জরুরি পরিস্থিতিতে বা সীমিত সংস্থান নিয়ে খাবার প্রস্তুত করার ক্ষমতা শেখাবে। এটি দলবদ্ধভাবে কাজ করা এবং রান্নার আনন্দকেও উৎসাহিত করবে।

ভারতীয় জ্ঞান ব্যবস্থা, মূল্যবোধ, ঐতিহ্য, লিঙ্গ সংবেদনশীলতা এবং অন্তর্ভুক্তির মতো ক্রস-কাটিং থিমগুলি সমস্ত প্রকল্পে একীভূত করা হয়েছে। বিভিন্ন ক্রিয়াকলাপের অধীনে অন্তর্ভুক্ত প্রতিফলিত ও চিন্তা উদ্দীপক প্রশ্নগুলি আকর্ষক ও তারা শেখার জন্য মূল্যায়নের পাশাপাশি আনন্দদায়ক শিক্ষার প্রচার করে। শেখার উন্নতির জন্য প্রেক্ষাপট চিত্রিত করে চিত্রগুলি ডিজাইন করা হয়েছে। ক্রিয়াকলাপগুলির বোধগম্যতা মূল্যায়নের জন্য ইন-টেক্সট প্রশ্নগুলিও অন্তর্ভুক্ত করা হয়। 'থিংক অ্যান্ড অ্যানসার'-এ প্রদত্ত প্রকল্পের শেষের প্রশ্নগুলি সমালোচনামূলক চিন্তাভাবনা,

যুক্তি, প্রতিক্রিয়া এবং বিশ্লেষণকে উৎসাহিত করার জন্য ডিজাইন করা হয়েছে। শিক্ষার্থীরা প্রতিটি প্রকল্পের জন্য দ্রুত প্রতিক্রিয়া (কিউআর) কোডে প্রদত্ত অতিরিক্ত সংস্থানগুলি অ্যাক্সেস করতে পারে।

আমরা আন্তরিকভাবে আশা করি যে শিক্ষার্থীরা এই প্রকল্পগুলি উপভোগ করবে এবং এগুলি পছন্দসই এবং উদ্দেশ্যযুক্ত দক্ষতা বিকাশে সহায়তা করবে।

বিনয় স্বরূপ মেহরত্রা

অধ্যাপক ও সদস্য আহ্বায়ক

পাঠ্যক্রমিক অঞ্চল গ্রুপ: বৃত্তিমূলক শিক্ষা এনসিইআরটি, নয়াদিল্লি

© NCERT  
not to be republished

# ভারতের সংবিধান

## পার্ট III (নিবন্ধ ১২-৩৫)

(কিছু শর্ত, কিছু ব্যতিক্রম এবং যুক্তিসঙ্গত বিধিনিষেধ সাপেক্ষে)

এগুলোর নিশ্চয়তা দেয়

### মৌলিক অধিকার

#### সমতার অধিকার

- আইনের সামনে এবং আইনের সমান সুরক্ষা;
- ধর্ম, জাতি, বর্ণ, লিঙ্গ বা জন্মস্থান নির্বিশেষে;
- সরকারি চাকরিতে সুযোগ;
- অস্পৃশ্যতা ও পদবী বিলোপের মাধ্যমে।

#### স্বাধীনতার অধিকার

- অভিব্যক্তি, সমাবেশ, সমিতি, আন্দোলন, বাসস্থান এবং পেশা;
- অপরাধের জন্য দোষী সাব্যস্ত হওয়ার ক্ষেত্রে কিছু সুরক্ষা;
- জীবন এবং ব্যক্তিগত স্বাধীনতার সুরক্ষা;
- ছয় থেকে চৌদ্দ বছর বয়সী শিশুদের জন্য বিনামূল্যে এবং বাধ্যতামূলক শিক্ষা;
- কিছু ক্ষেত্রে গ্রেপ্তার এবং আটকের বিরুদ্ধে সুরক্ষা।

#### শোষণের বিরুদ্ধে অধিকার

- মানুষের মধ্যে যাতায়াত নিষিদ্ধ এবং জোরপূর্বক শ্রমের জন্য;
- ঝুঁকিপূর্ণ কাজে শিশুদের নিয়োগ নিষিদ্ধ করার জন্য।

#### ধর্মের স্বাধীনতার অধিকার

- বিবেকের স্বাধীনতা এবং স্বাধীন পেশা, ধর্মের অনুশীলন ও প্রচার;
- ধর্মীয় বিষয় পরিচালনার স্বাধীনতা;
- কোনো বিশেষ ধর্মের প্রচারের জন্য কর প্রদানের স্বাধীনতা;
- রাষ্ট্র দ্বারা সম্পূর্ণরূপে রক্ষণাবেক্ষণ করা শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে ধর্মীয় নির্দেশ বা ধর্মীয় উপাসনায় উপস্থিত হওয়ার স্বাধীনতা।

#### সাংস্কৃতিক ও শিক্ষাগত অধিকার

- সংখ্যালঘুদের স্বার্থ রক্ষার জন্য তাদের ভাষা, লিপি ও সংস্কৃতি সংরক্ষণ;
- সংখ্যালঘুদের জন্য তাদের পছন্দের শিক্ষা প্রতিষ্ঠান প্রতিষ্ঠা ও পরিচালনা করতে।

#### সাংবিধানিক প্রতিকারের অধিকার

- এই মৌলিক অধিকারগুলি কার্যকর করার জন্য সুপ্রিম কোর্ট এবং হাইকোর্টের নির্দেশ বা আদেশ বা রিট জারি করে।

## জাতীয় পাঠ্যক্রম ও শিক্ষণ-প্রশিক্ষণ উপাদান কমিটি (এনএসটিসি)

১. এম সি পাস্ত, চ্যাম্বেলর, ন্যাশনাল ইনস্টিটিউট অফ এডুকেশনাল প্ল্যানিং অ্যান্ড অ্যাডমিনিস্ট্রেশন (এনআইইপিএ); চেয়ারপারসন, এনএসটিসি
২. মঞ্জুল ভার্গব, অধ্যাপক, প্রিন্সটন বিশ্ববিদ্যালয়; কো-চেয়ারপারসন, এনএসটিসি
৩. সুধা মূর্তি, প্রশংসিত লেখক ও শিক্ষাবিদ
৪. বিবেক দেবরায়, চেয়ারপারসন, প্রধানমন্ত্রীর অর্থনৈতিক উপদেষ্টা পরিষদ (ইএসি-পিএম)
৫. শেখর মান্দে, সিএসআইআর-এর প্রাক্তন ডিরেক্টর জেনারেল; বিশিষ্ট অধ্যাপক, সাবিত্রীবাই ফুলে পুনে বিশ্ববিদ্যালয়, পুনে
৬. সুজাতা রামদোরাই, অধ্যাপক, ইউনিভার্সিটি অব ব্রিটিশ কলাম্বিয়া, কানাডা
৭. শঙ্কর মহাদেবন, মিউজিক মাস্ট্রো, মুম্বই
৮. ইউ বিমল কুমার, পরিচালক, প্রকাশ পাডুকোন ব্যাডমিন্টন একাডেমি, ব্যাঙ্গালোর
৯. মিশেল ড্যানিনো, ভিজিটিং প্রফেসর, আইআইটি, গান্ধীনগর
১০. সুরিনা রাজন, আইএএস (অবসরপ্রাপ্ত), প্রাক্তন মহাপরিচালক, হরিয়ানা ইনস্টিটিউট অফ পাবলিক অ্যাডমিনিস্ট্রেশন (এইচআইপিএ)
১১. চমু কৃষ্ণ শাস্ত্রী, চেয়ারপারসন, ভারতীয় ভাষা সমিতি, শিক্ষা মন্ত্রক
১২. সঞ্জীব সান্যাল, প্রধানমন্ত্রীর অর্থনৈতিক উপদেষ্টা পর্ষদের সদস্য (ইএসি-পিএম)
১৩. চেন্নাইয়ের সেন্টার ফর পলিসি স্টাডিজের চেয়ারপারসন এম ডি শ্রীনিবাস
১৪. গজানন লঙ্কে, হেড, প্রোগ্রাম অফিস, এনএসটিসি
১৫. রবিন ছেত্রী, ডিরেক্টর, স্কার্ট, সিকিম
১৬. প্রতুষ্ণা কুমার মন্ডল, অধ্যাপক, ডিপার্টমেন্ট অফ এডুকেশন ইন সোশ্যাল সায়েন্সেস, এনসিইআরটি, নয়াদিল্লি
১৭. দীনেশ কুমার, অধ্যাপক ও প্রধান, পরিকল্পনা ও পর্যবেক্ষণ বিভাগ, এনসিইআরটি, নয়াদিল্লি
১৮. কীর্তি কাপুর, অধ্যাপক, ডিপার্টমেন্ট অফ এডুকেশন ইন ল্যাঙ্গুয়েজেস, এনসিইআরটি, নয়াদিল্লি
১৯. রঞ্জনা অরোরা, অধ্যাপক এবং প্রধান, পাঠ্যক্রম স্টাডিজ এবং উন্নয়ন বিভাগ, এনসিইআরটি; সদস্য-সচিব, এনএসটিসি

# ভারতের সংবিধান

পার্ট IV A (ধারা ৫১ A)

## মৌলিক কর্তব্য

এটা ভারতের প্রত্যেক নাগরিকের কর্তব্য হবে

(ক) সংবিধান মেনে চলা এবং এর আদর্শ ও প্রতিষ্ঠান, জাতীয় পতাকা ও জাতীয় সঙ্গীতকে সম্মান করা;

(খ) আমাদের জাতীয় স্বাধীনতা সংগ্রামকে অনুপ্রাণিত করে এমন মহৎ আদর্শ লালন ও অনুসরণ করা;

(গ) ভারতের সার্বভৌমত্ব, একতা ও অখণ্ডতা সমুন্নত রাখা ও রক্ষা করা;

(ঘ) দেশকে রক্ষা করা এবং যখন তা করার জন্য বলা হয় তখন জাতীয় সেবা প্রদান করা;

(ঙ) ধর্মীয়, ভাষাগত এবং আঞ্চলিক বা বিভাগীয় বৈচিত্র্যকে অতিক্রম করে ভারতের সমস্ত মানুষের মধ্যে সম্প্রীতি এবং অভিন্ন ভ্রাতৃত্বের চেতনা উন্নীত করা; নারীর মর্যাদার জন্য অবমাননাকর অভ্যাস পরিত্যাগ করা;

(চ) আমাদের যৌগিক সংস্কৃতির সমৃদ্ধ ঐতিহ্যের মূল্যায়ন ও সংরক্ষণ করা;

(ছ) বন, হ্রদ, নদী, বন্যপ্রাণীসহ প্রাকৃতিক পরিবেশ রক্ষা ও উন্নত করা এবং জীবিত প্রাণীর প্রতি সহানুভূতিশীল হওয়া;

(জ) বৈজ্ঞানিক মেজাজ, মানবতাবাদ এবং অনুসন্ধান ও সংস্কারের চেতনার বিকাশ ঘটানো;

(i) সরকারি সম্পত্তি রক্ষা করা এবং সহিংসতা পরিহার করা;

(ঞ) ব্যক্তি ও সমষ্টিগত কর্মকাণ্ডের সকল ক্ষেত্রে শ্রেষ্ঠত্বের জন্য প্রচেষ্টা করা যাতে জাতি ক্রমাগত প্রচেষ্টা ও কৃতিত্বের উচ্চ স্তরে উঠতে পারে;

\* (ট) যিনি একজন পিতা-মাতা বা অভিভাবক, তার সন্তানকে শিক্ষার সুযোগ প্রদানের জন্য বা, ক্ষেত্রমত, ওয়ার্ড ছয় থেকে চৌদ্দ বছরের মধ্যে।

দ্রষ্টব্য: সংবিধান (৪২ তম সংশোধন) আইন, ১৯৭৬ (৩ জানুয়ারী ১৯৭৭ থেকে কার্যকর) দ্বারা মৌলিক কর্তব্য সম্বলিত অনুচ্ছেদ ৫১A ঢোকানো হয়েছিল।

\* (কে) সংবিধান (৮৬ তম সংশোধন) আইন, ২০০২ (১ এপ্রিল ২০১০ থেকে কার্যকর) দ্বারা সন্নিবেশিত হয়েছিল।

# পুস্তক উন্নয়ন সমিতি

## মার্গদর্শক

১. মহেশ চন্দ্র পাস্ত, চ্যান্সেলর, ন্যাশনাল ইনস্টিটিউট অফ এডুকেশনাল প্ল্যানিং অ্যান্ড অ্যাডমিনিস্ট্রেশন (এনআইইপিএ); চেয়ারপারসন, এনএসটিসি
২. মঞ্জুল ভার্গব, অধ্যাপক এবং সহ-চেয়ারপারসন, এনএসটিসি

## পাঠ্যক্রমিক ক্ষেত্র গ্রুপ: বৃত্তিমূলক শিক্ষা

### অধ্যক্ষ

সুরিনা রাজন, আইএএস (অবসরপ্রাপ্ত), প্রাক্তন ডিরেক্টর জেনারেল, হরিয়ানা ইনস্টিটিউট অফ পাবলিক অ্যাডমিনিস্ট্রেশন (এইচআইপিএ); সদস্য, এনএসটিসি

### অবদানকারী

১. অভিষেক গুপ্ত, চিফ অপারেটিং অফিসার, Yuwah-India, ইউনিসেফ, দিল্লি
২. অনিমেষ চন্দ্র, ভোকেশনাল ট্রেনার, +২ হাই স্কুল, দান্টু, বোকারো, ঝাড়খণ্ড
৩. এইচ লালহরুয়াইটলুয়াঙ্গা, অতিরিক্ত রাজ্য প্রকল্প পরিচালক, সমগ্র শিক্ষা মিজোরাম, আইজল
৪. জয়শ্রী মাথুর, সহকারী অধ্যাপক, রাজস্থান স্টেট কাউন্সিল অফ এডুকেশনাল রিসার্চ অ্যান্ড ট্রেনিং, উদয়পুর
৫. যোগিন্দর সিং, ভোকেশনাল শিক্ষক, সরকারী বালিকা সিনিয়র মাধ্যমিক বিদ্যালয়, চিরি, রোহতক, হরিয়ানা
৬. মনোজ কুমার শুক্লা, প্রভাষক, স্টেট কাউন্সিল অফ এডুকেশনাল রিসার্চ অ্যান্ড ট্রেনিং, দেবাদুন, উত্তরাখণ্ড
৭. মমতা শ্রীবাস্তব, যুগ্ম পরিচালক (বৃত্তিমূলক শিক্ষা), ন্যাশনাল ইনস্টিটিউট অফ ওপেন স্কুলিং, নয়ডা, উত্তরপ্রদেশ
৮. নবনীত গণেশ, সদস্য, প্রোগ্রাম অফিস, এনএসটিসি
৯. নীনা জাজু পিঙ্গালে, ভাইস প্রেসিডেন্ট (লার্নিং অ্যান্ড ডেভেলপমেন্ট), লেবারনেট সার্ভিসেস প্রাইভেট লিমিটেড, বেঙ্গালুরু, কর্ণাটক
১০. নীতা প্রধান দাস, প্রাক্তন মহাব্যবস্থাপক, জাতীয় দক্ষতা উন্নয়ন কর্পোরেশন, এবং ফ্রিল্যান্স দক্ষতা উন্নয়ন বিশেষজ্ঞ
১১. নিমরত কৌর, অধ্যাপক, আজিম প্রেমজি বিশ্ববিদ্যালয়, বেঙ্গালুরু, কর্ণাটক
১২. পুনম ভূষণ, সহযোগী অধ্যাপক, ইন্দিরা গান্ধী জাতীয় মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়, নয়াদিল্লি

১৩. রাজ গিল্ডা, প্রতিষ্ঠাতা, লেন্ড এ হ্যান্ড ইন্ডিয়া, পুনে, মহারাষ্ট্র
১৪. সুভাষ চাঁদের মহাজন, ফর্মের ডেপুটি স্টেট প্রজেক্ট ডিরেক্টর, সমগ্র শিক্ষা পঞ্জাব, চণ্ডীগড়
১৫. বিনীতা সিরোহি, অধ্যাপক, ন্যাশনাল ইনস্টিটিউট অফ এডুকেশনাল প্ল্যানিং অ্যান্ড অ্যাডমিনিস্ট্রেশন, নয়াদিল্লি
১৬. বিপিন কে জৈন, সহযোগী অধ্যাপক, ব্যবসা ও বাণিজ্য বিভাগ, পিএসএস সেন্ট্রাল ইনস্টিটিউট অফ ভোকেশনাল এডুকেশন, ভোপাল, মধ্য প্রদেশ
১৭. যোগেশ রমেশ কুলকার্নি, নির্বাহী পরিচালক, বিজ্ঞান আশ্রম, পাবল, মহারাষ্ট্র

### পর্যালোচক

১. অনুরাগ বিহার, সদস্য, ন্যাশনাল কারিকুলাম ফ্রেমওয়ার্ক ও ভারসাইট কমিটি
২. গজানন লঙ্কে, হেড, প্রোগ্রাম অফিস, এনএসটিসি

### সদস্য আহ্বায়ক

বিনয় স্বরূপ মেহরোত্রা, অধ্যাপক ও প্রধান, পাঠ্যক্রম উন্নয়ন ও মূল্যায়ন কেন্দ্র, পিএসএস সেন্ট্রাল ইনস্টিটিউট অফ ভোকেশনাল এডুকেশন, এনসিইআরটি, ভোপাল, মধ্য প্রদেশ

## কৃতজ্ঞতা স্বীকার

ন্যাশনাল কাউন্সিল অফ এডুকেশনাল রিসার্চ অ্যান্ড ট্রেনিং (এনসিইআরটি) জাতীয় পাঠ্যক্রম ও পাঠ্যপুস্তক কমিটির (এনএসটিসি) চেয়ারপার্সন, কো-চেয়ারপার্সন এবং সদস্য এবং জাতীয় তদারকি কমিটির সদস্যদের দ্বারা প্রদত্ত নির্দেশিকাকে স্বীকৃতি দেয়।

বিজ্ঞান আশ্রম, পাবালের সদস্যদের দেওয়া বিষয়বস্তু এবং পরামর্শের মাধ্যমে ক্রিয়াকলাপ বইটি সমৃদ্ধ হয়েছে; আজিম প্রেমজি ফাউন্ডেশন, বেঙ্গালুরু; এবং লেন্ড এ হ্যান্ড ইন্ডিয়া, পুনে।

তার ব্যক্তিগত সংগ্রহ থেকে ফটোগ্রাফ ভাগ করে নেওয়ার ক্ষেত্রে অধ্যাপক মিশেল ড্যানিনোর উদারতা কৃতজ্ঞতার সাথে স্বীকৃত। ছবিগুলি শেয়ার করার জন্য নাগাল্যান্ড সরকারের তথ্য ও জনসংযোগ অধিদপ্তরকে ধন্যবাদ।

মুখ্য পরামর্শদাতা, বিনয় পট্টনায়ক ও সুপর্ণা দিবাকরের পাশাপাশি এনএসটিসির প্রোগ্রাম অফিসের কনসালট্যান্ট তরুণ চৌবিসা ও ভাবনা পালিওয়ালের সহায়তাও স্বীকৃত। পিএসএসসিআইভির যুগ্ম অধিকর্তা দীপক পালিওয়ালের সমর্থন ও দিকনির্দেশনাও স্বীকৃত। সহকারী সম্পাদক (ইংরেজি) আকাঙ্ক্ষা দুবে এবং সহকারী সম্পাদক (ইংরেজি) দীপঙ্কর কাভাথেকের অবদান অত্যন্ত প্রশংসিত।

সারা দেশ থেকে নিম্নলিখিত স্কুলগুলি ফটোগ্রাফগুলিতে অবদান রাখার জন্য স্বীকৃত যা হয় ক্রিয়াকলাপ বইয়ে ব্যবহৃত হয়েছে বা চিত্রের জন্য গাইডেন্স সরবরাহ করেছে: রাষ্ট্রোৎথানা বিদ্যা কেন্দ্র, বেঙ্গালুরু; লক্ষ্মীবাস্ট বাবুরাও বাঙ্গার বিদ্যালয়, খড়কি, পুনে; পৃ. জগুহরলাল নেহেরু মাদামিক বিদ্যালয়, নিগুঁদসর, পুনে; কম্পোজিট স্কুল নৈবস্তি, ঝাঁসি; বেসিক স্কুল, নওবাস্তা, লখনউ; কম্পোজিট স্কুল, আলিপুর গিজোরি, বুলন্দশহর; এবং উচ্চ প্রাথমিক বিদ্যালয়, জেলা শিক্ষা প্রশিক্ষণ ইনস্টিটিউট পরিষদ, বুলন্দশহর।

এনসিইআরটি ছবিগুলির জন্য সিলজা বানসিয়ার, প্রতীকী প্রসাদ, পি জে এস খান্দপুর, গৌরব শর্মা, রিমা কৌর, রোজলিন রিচা এবং পুরুষোত্তম সিং ঠাকুরের অবদানকে স্বীকৃতি দিয়েছে।

কাউন্সিল বইটির অনুলিপি সম্পাদনা এবং চূড়ান্ত রূপ দেওয়ার জন্য সহকারী সম্পাদক (চুক্তিভিত্তিক) আলপনা সাহার মূল্যবান অবদানকেও স্বীকার করে। সুব্রেন্দ্র কুমার, ইনচার্জ, ডিটিপি সেল, এনসিইআরটি, এবং ডিটিপি অপারেটরস (চুক্তিভিত্তিক) উপাসনা, অনিতা, রাজশ্রী সাইনি, বিট্টু কুমার মাহাতো এবং আমজাদ হুসেনের নিখুঁত লেআউট এবং ডিজাইনের দিকে প্রফরিডার (চুক্তিভিত্তিক), স্নেহা ঝা, লোমেশ গিরি, প্রবীণ কুমার এবং মায়ার অবদানের সাথে স্বীকৃত।

সমস্ত পাঠ্যের জন্য কপিরাইট অনুমতির আবেদন করা হয়েছে। প্রকাশক যে কোনও ভুলের জন্য ক্ষমা প্রার্থনা করেন এবং এই জাতীয় কোনও অস্বীকৃত কপিরাইটধারীদের কাছ থেকে শুনলে খুশি হব।

## দৃষ্টভঙ্গি ও নিয়ম

এই ক্রিয়াকলাপ বইটি জাতীয় পাঠ্যক্রম কাঠামো ২০২৩ (এনসিএফ-এসই ২০২৩) এ বর্ণিত বৃত্তিমূলক শিক্ষার পদ্ধতির সাথে সামঞ্জস্য করার জন্য ডিজাইন করা হয়েছে।

NCF-SE ২০২৩-এ, কাজকে তিনটি বিস্তৃত আকারে শ্রেণিবদ্ধ করা হয়েছে: জীবন ফর্মগুলির সাথে কাজ, মেশিন এবং উপকরণগুলির সাথে কাজ করুন এবং মানব পরিষেবাগুলিতে কাজ।

- লাইফ ফর্মগুলির সাথে কাজ উদ্ভিদ এবং প্রাণীদের সাথে কাজ করা জড়িত। উদাহরণস্বরূপ, একটি উদ্ভিজ্জ বাগান বিকাশ এবং পশুদের যত্ন নেওয়া।
- মেশিন এবং উপকরণগুলির সাথে কাজ করার মধ্যে উপকরণ (যেমন, কাগজ, কাঠ, কাদামাটি এবং ফ্যাব্রিক) এবং মৌলিক সরঞ্জামগুলি (যেমন, কাঁচি এবং বাগানের কাঁটাচামচ, ছুরি, হাতুড়ি, স্ক্রু ড্রাইভার ইত্যাদি) এবং মেশিনগুলি (যেমন, বোতল ওপেনার, র্যাম্প স্লাইড, কাঠের স্ক্রু, ক্রেন, বুলডোজার ইত্যাদি) ব্যবহার করা জড়িত।
- ওয়ার্ক ইন হিউম্যান কার্যক্রম মানুষের প্রয়োজনীয়তা বোঝার জন্য এবং আমরা কীভাবে তাদের সহায়তা করতে পারি তা বোঝার জন্য তাদের সাথে মিথস্ক্রিয়া জড়িত। এটি একটি নির্দিষ্ট পরিষেবা প্রদানের জন্য প্রক্রিয়া এবং সংস্থানগুলি যোগাযোগ এবং বোঝার সাথে জড়িত। যেমন, স্বাস্থ্যসেবা, সামাজিক সেবা, শিক্ষা, খাদ্য সেবা, কমিউনিটি সার্ভিস ইত্যাদি।

এই 'ফর্মস অফ ওয়ার্ক' মধ্যম পর্যায়ের (শ্রেণী ৬ষ্ঠ থেকে ৮ম) জন্য পাঠ্যক্রম, পাঠ্যক্রম এবং উপকরণ বিকাশের জন্য একটি গাইডিং ধারণা হিসাবে কাজ করে। এই পর্যায়ে উদ্দেশ্য হ'ল শিক্ষার্থীদের বিস্তৃত কাজের সংস্পর্শে আসা। এটি অর্জনের জন্য, শিক্ষার্থীদের ৬ষ্ঠ থেকে ৮ম শ্রেণী জুড়ে নয়টি প্রকল্প গ্রহণ করতে হবে: প্রতিটি গ্রেডে প্রতিটি কাজের প্রতিটি ফর্ম থেকে একটি করে তিনটি প্রকল্প।

প্রকল্পগুলির পছন্দ সম্পূর্ণরূপে স্কুলগুলির উপর ছেড়ে দেওয়া হয়েছে। এনসিএফ-এসই ২০২৩, এবং প্রকৃতপক্ষে এই ক্রিয়াকলাপ বই, স্কুলগুলিকে স্থানীয় বিবেচনা এবং সংস্থানগুলির প্রাপ্যতার ভিত্তিতে প্রকল্পগুলি নির্বাচন করতে উৎসাহ দেয়।

৬ষ্ঠ শ্রেণীর শিক্ষার্থীরা যে কাজের মাধ্যমগুলি গ্রহণ করতে পারে সেগুলির দুটি উদাহরণ ক্রিয়াকলাপ বইতে বিশদ রয়েছে। এটি অবশ্যই জোর দেওয়া উচিত যে এই উদাহরণগুলি কীভাবে প্রকল্পগুলি ডিজাইন করা যায় এবং মূল দিকগুলি যা অবশ্যই মোকাবেলা করা উচিত তার দৃষ্টান্ত হিসাবে পরিবেশন করার জন্য বোঝানো হয়।

এই লক্ষ্যে, উদাহরণ ব্যতীত অন্য একটি প্রকল্প ডিজাইনের জন্য একটি টেমপ্লেটও অ্যাক্টিভিটি বুক (পরিশিষ্ট ১) সরবরাহ করা হয়েছে।

নিম্নলিখিত নীতিগুলি এই ক্রিয়াকলাপ বইয়ের নকশাকে অবহিত করেছে:

১. বৃত্তিমূলক শিক্ষার মসৃণ পরিচিতি: এবারই প্রথম মধ্যম পর্যায়ে ভোকেশনাল এডুকেশন চালু করা হবে। অ্যাক্টিভিটি বুকের লক্ষ্য অবশ্যই শিক্ষক বা শিক্ষার্থীকে প্রেসক্রাইব না করে এই রূপান্তরটি যতটা সম্ভব মসৃণ করার লক্ষ্য রাখতে হবে।

২. বিভিন্ন সংস্থান প্রয়োজন এমন প্রকল্পগুলির চিত্র: অভ্যাসের বইটি অবশ্যই এমন প্রকল্পগুলি চিত্রিত করতে হবে যা বিশেষজ্ঞদের পাশাপাশি সরঞ্জাম এবং উপকরণগুলির প্রাপ্যতার ক্ষেত্রে বিভিন্ন ধরণের সংস্থান সহ স্কুলগুলি গ্রহণ করতে পারে।

৩. শিখন ফলাফলের সাথে সামঞ্জস্য: ক্রিয়াকলাপ বইটি অবশ্যই ষষ্ঠ শ্রেণীর জন্য শিখন ফলাফল অর্জন এবং শেষ পর্যন্ত মধ্যম পর্যায়ের জন্য দক্ষতা অর্জন নিশ্চিত করার জন্য ডিজাইন করা উচিত।

৪. প্রকল্প জুড়ে ধারাবাহিকতা: সমস্ত প্রকল্পে একই বিন্যাস অনুসরণ করা আবশ্যিক। এটি নিশ্চিত করবে যে প্রতিটি প্রকল্প একটি পরিচিত ক্রম এবং ফলাফল উপস্থাপন করে।

৫. প্রকল্পগুলির মধ্যে সমন্বয়: প্রকল্পগুলি বিভিন্ন ক্রিয়াকলাপ সমন্বিত করবে, এই সমস্ত ক্রিয়াকলাপগুলি কীভাবে কিছু 'করা' যায় তা শেখার দিকে পরিচালিত করবে। অন্য কথায়, ক্রিয়াকলাপগুলি অবশ্যই সংযুক্ত থাকতে হবে এবং শিক্ষার অগ্রগতির দিকে পরিচালিত করতে হবে।

৬. শিক্ষার্থীদের মালিকানা: অভ্যাস পুস্তিকাতে অবশ্যই শিক্ষার্থীদের সাথে 'কথা বলতে' হবে। এটি অবশ্যই তাদের যে ক্রিয়াকলাপগুলি গ্রহণ করবে তার উপর ভিত্তি করে তাদের নিজস্ব শেখার এবং প্রতিচ্ছবি রেকর্ড করার সুযোগ দিতে হবে।

৭. শিক্ষকদের জন্য নির্দেশিকা: অভ্যাস পুস্তিকাতে অবশ্যই প্রথমবারের মতো বৃত্তিমূলক শিক্ষা গ্রহণকারী শিক্ষকদের জন্য একটি কাঠামো সরবরাহ করতে হবে। এটি অবশ্যই শিক্ষার্থীদের কাছ থেকে তাদের প্রত্যাশা সম্পর্কে তাদের গাইড করবে। এনসিএফ-এসই ২০২৩-এ তাদের কাছ থেকে কী প্রত্যাশা করা হয় তা বোঝার জন্য এটি অবশ্যই তাদের গাইড করতে হবে।

৮. মূল্যবোধ: অভ্যাস পুস্তিকাতে অবশ্যই শিক্ষার্থীদের বিভিন্ন জিনিস 'করার' সুযোগ দিতে হবে, ছোট সাফল্য রেকর্ড করতে হবে, প্রতিক্রিয়া নিতে এবং প্রতিক্রিয়া জানাতে হবে, সহকর্মীদের সাথে কাজ করতে হবে, চেষ্টা করতে হবে এবং পুনরায় চেষ্টা করতে হবে, প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে, সংক্ষেপে প্রতিফলিত করতে হবে এবং কাজের সাথে সম্পর্কিত মানগুলি 'অভিজ্ঞতা' করতে হবে।

৯. প্রকল্প পরিচালনার পদ্ধতি: প্রস্তুতির কিছু উপাদান এবং রেকর্ডিং এবং প্রতিফলনের সাথে 'করার' দিকে মনোনিবেশ করা উচিত। কার্যক্রম করার প্রক্রিয়া থেকে শেখার উদ্ভূত হওয়া উচিত। এই লক্ষ্যে, যতদূর সম্ভব, প্রাথমিক ক্রিয়াকলাপগুলি অবশ্যই শিক্ষার্থীরা বর্তমানে কী করছে এবং তারা নিজের চারপাশে কী সহজেই পর্যবেক্ষণ করতে পারে তার মধ্যে নিহিত থাকতে হবে।

অ্যাক্টিভিটি বুক শিক্ষকদের শিক্ষাদানের পাশাপাশি বিভিন্ন উপাদানগুলিতে এন্বেড করা প্রশ্নগুলির মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের শেখার মূল্যায়নের জন্য দিকনির্দেশনা সরবরাহ করে। যাইহোক, শিক্ষকদের গঠনমূলক এবং সংক্ষিপ্ত মূল্যায়নের জন্য তাদের নিজস্ব সরঞ্জাম এবং কৌশল ডিজাইন করা উচিত।

অ্যাক্টিভিটি বুকে শিক্ষক, স্কুল প্রধান এবং শিক্ষার্থীদের জন্য নোট রয়েছে। এতে সংযোজনীও অন্তর্ভুক্ত রয়েছে যা ষষ্ঠ শ্রেণিতে বৃত্তিমূলক শিক্ষার কার্যক্রম বাস্তবায়নের সময় শিক্ষকদের জন্য উপযোগী হবে।

## বিদ্যালয়ের প্রধান ও শিক্ষকদের জ্ঞাতব্য বিষয়

জাতীয় শিক্ষানীতি (এনইপি) ২০২০-তে নির্ধারিত লক্ষ্যগুলি অর্জনে শিক্ষকরা গুরুত্বপূর্ণ। ন্যাশনাল কারিকুলাম ফ্রেমওয়ার্ক ফর স্কুল এডুকেশন (NCF-SE) ২০২৩ ভোকেশনাল এডুকেশনকে শ্রেণী ৬ষ্ঠ থেকে শুরু করে একটি স্বতন্ত্র বিষয় হিসাবে পরিচয় করিয়ে দেয়। এই বিষয়ের উদ্দেশ্য হ'ল 'লার্নিং বাই ডুয়িং', 'শ্রমের মর্যাদা' এবং বিস্তৃত কাজের এক্সপোজারের মাধ্যমে বৃত্তিমূলক সক্ষমতার বিকাশকে উন্নীত করা। সফল বাস্তবায়ন দায়িত্বশীল এবং আত্মবিশ্বাসী প্রাপ্তবয়স্কদের বিকাশে সহায়তা করবে যারা সমস্ত পেশাকে মূল্য দেয়। বিদ্যালয়গুলিতে বৃত্তিমূলক শিক্ষা শিক্ষার্থীদের বাস্তব জীবনের পরিস্থিতিতে অন্যান্য পাঠ্যক্রমিক ক্ষেত্রে ধারণাগত শিক্ষা প্রয়োগের সুযোগ দিয়ে সামগ্রিক শিক্ষার জন্য একটি শক্তিশালী মাধ্যম সরবরাহ করে।

৬ষ্ঠ শ্রেণিতে শিক্ষার্থীরা প্রতিটি 'ফরম অব ওয়ার্ক'-এ একটি করে প্রকল্প গ্রহণ করবে। এই প্রকল্পগুলির ক্রমটি গুরুত্বপূর্ণ নয়, যতক্ষণ না সমস্ত প্রকল্প শিক্ষাবর্ষের মধ্যে শেষ হয়। এই প্রকল্পগুলি একই সময়ে বা একের পর এক গ্রহণ করা যেতে পারে। শিক্ষার্থীদের গোষ্ঠীগুলি বিভিন্ন প্রকল্পে গ্রহণ করতে পারে, যা প্রকল্পের প্রকৃতি এবং অন্যান্য কারণের উপর নির্ভর করে, যেমন শিক্ষার্থীর সংখ্যা, উপলব্ধ সংস্থান ইত্যাদি। দয়া করে মনে রাখবেন যে পাঠ্যক্রমের ক্ষেত্রগুলিতে ধারণাগুলি সনাক্ত করা গুরুত্বপূর্ণ যা শিক্ষার্থীদের জানা দরকার (যেমন, লাইফ ফর্মগুলিতে প্রকল্পে উদ্ভিদ এবং জীববৈচিত্র্যের জীবনচক্র) এবং প্রকল্পটি শুরু করার আগে সেগুলি আচ্ছাদিত হয়েছে তা নিশ্চিত করা।

এই কার্যকলাপ বইয়ে, প্রকল্পগুলি শ্রেণী ৬ষ্ঠ এ বৃত্তিমূলক শিক্ষার জন্য শেখার ফলাফল অনুসারে ডিজাইন করা হয়েছে। ফোকাস নিম্নলিখিতগুলিতে রয়েছে:

১. কী করতে হবে সে সম্পর্কে স্পষ্টতা অর্জন করা এবং কাজটিকে ছোট ছোট ক্রিয়াকলাপে বিভক্ত করে চূড়ান্ত ফলাফলে পৌঁছানো।
২. সুরক্ষা ব্যবস্থা ও প্রোটোকল অনুসরণ করার সময় কীভাবে উপকরণ প্রস্তুত করতে ও সরঞ্জাম ও সরঞ্জাম ব্যবহার করতে হয় তা বোঝা।
৩. স্কুলে করা ক্রিয়াকলাপগুলিকে কাজের জগতের সাথে সংযুক্ত করা।
৪. পরিমাণ এবং মানের দিক থেকে করা কাজের মূল্যায়ন করা।
৫. স্কুলে যা শেখা হয় তা দৈনন্দিন জীবনে প্রয়োগ করা।
৬. প্রতিটি ক্রিয়াকলাপে স্বতন্ত্র অংশগ্রহণ নিশ্চিত করার সময় দলে সহযোগিতামূলকভাবে কাজ করা।
৭. প্রতিটি ক্রিয়াকলাপে স্বতন্ত্র অংশগ্রহণ নিশ্চিত করার সময় দলে সহযোগিতামূলকভাবে কাজ করা।

উপরোক্ত কাজগুলি করার মাধ্যমে, শিক্ষার্থীরা কাজের সাথে সম্পর্কিত মূল্যবোধগুলি বিকাশ করতে সক্ষম হবে, বিশেষত সমস্ত কাজের প্রতি শ্রদ্ধা। তাঁরা শ্রমের মর্যাদার গুরুত্ব উপলব্ধি করবেন, যার অর্থ কোনও কাজকেই শ্রেষ্ঠ বলে মনে করা হয় না এবং তাই কোনও কাজ বা ব্যক্তির প্রতি কোনও ভিত্তিতে বৈষম্য করা উচিত নয়।

### শিক্ষাবিজ্ঞান এবং মূল্যায়ন

প্রকল্পগুলি ক্রিয়াকলাপগুলির একটি সেট নিয়ে গঠিত যা সাধারণত প্রয়োজন অনুসারে একটি গ্রুপে বা স্বতন্ত্রভাবে সম্পন্ন হবে বলে আশা করা হয়। প্রকল্পগুলির জন্য সংস্থানগুলি (উদাঃ, সরঞ্জাম, সরঞ্জাম, উপকরণ, কর্মক্ষেত্রের ব্যবহার ইত্যাদি) এবং সংস্থান ব্যক্তি বা মাস্টার প্রশিক্ষক (উদাঃ, যান্ত্রিক, কৃষক, কারিগর, কারিগর, প্রযুক্তিতে কর্মরত ব্যক্তি এবং ক্ষেত্রের বিশেষজ্ঞ) অবশ্যই সম্প্রদায় থেকে আঁকতে হবে। এক্সপোজার ভিজিট এবং পেশাদারদের সাথে মিথস্ক্রিয়া প্রকল্পে নির্মিত হয় যাতে শিক্ষার্থীরা বাস্তব সেটিংসে কাজ পর্যবেক্ষণ এবং বুঝতে সক্ষম হয়।

বৃত্তিমূলক শিক্ষার জন্য বরাদ্দ মোট সময় এক শিক্ষাবর্ষে ১১০ ঘন্টা বা ১৬৫ সময়কাল, মূল্যায়ন, স্কুল ইভেন্ট, ব্যাগলেস দিন এবং অনুরূপ ক্রিয়াকলাপের জন্য সময় বাদ দিয়ে (এনসিএফ-এসই ২০২৩ এর বিভাগ ৪.৩)। এই সময়কালগুলি সপ্তাহের দিনগুলিতে দুটি পিরিয়ডের দুটি ব্লক এবং শনিবার একটি পিরিয়ড হিসাবে সপ্তাহ জুড়ে বিতরণ করা যেতে পারে।

প্রতিটি প্রকল্প প্রায় ৩০ ঘন্টার মধ্যে শেষ হবে বলে আশা করা হচ্ছে (প্রতিটি ৪০ মিনিটের প্রায় ৫৫ টি সময়কাল)। এই সময়কাল একটি দীর্ঘমেয়াদী ব্যস্ততা নিশ্চিত করার জন্য যা শিক্ষার্থীদের আন্তঃসম্পর্কিত ক্রিয়াকলাপগুলির একটি সেট সম্পূর্ণ করতে দেয়। এটি তাদের পরীক্ষা এবং ক্রটির জন্য, জিনিসগুলি আলাদাভাবে চেষ্টা করার এবং অন্যান্য ক্রিয়াকলাপে তাদের শেখার প্রসারিত করার জন্য সময় দেয়।

প্রকল্পগুলির ফোকাস অবশ্যই সৃজনশীলতা এবং দক্ষতার প্রদর্শন এবং 'পণ্য' বা ফলাফলের পরিবর্তে 'করার' প্রক্রিয়া হওয়া উচিত। দলবদ্ধভাবে কাজ করা এবং দক্ষতার সাথে লোকদের পর্যবেক্ষণ করা টিম ওয়ার্ক, সৃজনশীলতা, সংবেদনশীলতা, অধ্যবসায় এবং কাজের সাথে সম্পর্কিত অন্যান্য গুরুত্বপূর্ণ মূল্যবোধের জন্য প্রশংসা বাড়ানোর জন্য গুরুত্বপূর্ণ।

শিক্ষার্থীদের অবশ্যই সর্বত্র সক্রিয় থাকতে হবে, কারণ তারা এমন ক্রিয়াকলাপ গ্রহণ করে যা বাস্তব জীবন এবং কাজের জগতের সাথে সরাসরি সংযুক্ত। তাদের অবশ্যই প্রকল্পগুলিতে অন্যান্য পাঠ্যক্রমিক ক্ষেত্র থেকে শেখার সংহত করতে সক্ষম হতে হবে। প্রচলিত পক্ষপাতগুলি অবশ্যই মোকাবেলা করতে হবে, উদাহরণস্বরূপ, কোনও নির্দিষ্ট লিঙ্গ বা নির্দিষ্ট সামাজিক গোষ্ঠীর শিক্ষার্থীদের নির্দিষ্ট কাজের ভূমিকা না দিয়ে। সকল শিক্ষার্থীকে সকল কার্যক্রমে অংশগ্রহণ করতে হবে। প্রতিবন্ধী শিক্ষার্থীদের অংশগ্রহণ নিশ্চিত করার জন্য, প্রকল্পগুলি অভিযোজিত করা যেতে পারে বা একটি সম্পূর্ণ ভিন্ন প্রকল্প বিকাশ করা যেতে পারে।

অ্যাক্টিভিটি বুকটি শিক্ষকদের দ্বারা ক্রমাগত মূল্যায়নের পাশাপাশি শিক্ষার্থীদের দ্বারা স্ব-এবং পিয়ার-মূল্যায়ন সক্ষম করার জন্য ডিজাইন করা হয়েছে। রেকর্ডিংয়ের জন্য প্রশ্ন এবং ফর্ম্যাটগুলির

জন্য শিক্ষার্থীদের তাদের নিজস্ব অগ্রগতি মূল্যায়ন করতে, তাদের শেখার এবং প্রতিচ্ছবি ভাগ করে নিতে এবং এক ক্রিয়াকলাপ থেকে পরের ক্রিয়াকলাপে যাওয়ার সাথে সাথে তাদের উত্তরগুলি রেকর্ড করা প্রয়োজন।

শিক্ষার্থীদের অবশ্যই তাদের নিজস্ব অগ্রগতি দেখতে এবং প্রকল্পগুলির সাথে সম্পর্কিত প্রক্রিয়া এবং পণ্যগুলি রেকর্ড করতে সহায়তা করার জন্য একটি পোর্টফোলিও বজায় রাখতে হবে। এটিতে প্রকল্পের সাথে সম্পর্কিত অতিরিক্ত নোট, উপস্থাপনা, স্কেচ বা ফটোগ্রাফ (ক্রিয়াকলাপ বইয়ের পাশাপাশি) এবং তাদের তৈরি পণ্যগুলি সহ শিক্ষার্থীদের দ্বারা করা কোনও কাজ থাকতে পারে।

শিক্ষার্থীদের ক্রিয়াকলাপের সময় তাদের পর্যবেক্ষণ করে, তাদের প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করে এবং তাদের ক্রিয়াকলাপের বইগুলি পর্যালোচনা করে ক্রমাগত মূল্যায়ন করা যেতে পারে। কাজের সাথে সম্পর্কিত মূল্যবোধগুলির মূল্যায়ন করা (উদাঃ, উদ্যোগ, অধ্যবসায় এবং ফোকাস, দায়িত্ব, শৃঙ্খলা, বিশদেব জন্য চোখ, কৌতূহল এবং সৃজনশীলতা, সহানুভূতি এবং সংবেদনশীলতা এবং শারীরিক কাজ করার ইচ্ছা) বিশেষভাবে গুরুত্বপূর্ণ। শিক্ষার্থীদের অবশ্যই কর্মক্ষেত্রে পর্যবেক্ষণ করতে হবে একই মূল্যায়ন করার জন্য। চেকলিস্ট এবং রুব্রিকগুলি যা কাজের মূল্যবোধের সাথে সম্পর্কিত নির্দিষ্ট আচরণ এবং মনোভাবের রূপরেখা দেয় তা শিক্ষকদের দ্বারা বিকাশ করা যেতে পারে। পরিশিষ্ট ২ মধ্যম পর্যায়ে বিকশিত দক্ষতা এবং গ্রেড ৬ এ অর্জন করা শেখার ফলাফল রয়েছে।

যদিও এটি সমস্ত বিষয়ের জন্য সত্য, বৃত্তিমূলক শিক্ষায় প্রতিক্রিয়ার ভূমিকা বিশেষভাবে গুরুত্বপূর্ণ। শিক্ষার্থীদের তাদের কাজ এবং তাদের সৃজনশীলতার স্বীকৃতি দ্বারা উত্সাহিত এবং অনুপ্রাণিত করা উচিত। এই পদ্ধতিটি নিশ্চিত করে যে সমস্ত শিক্ষার্থী চলমান নির্দেশিকার মাধ্যমে সফলভাবে তাদের কাজ শেষ করতে সক্ষম হয়, যা ফলস্বরূপ অনুপ্রেরণামূলক।

৬ষ্ঠ শ্রেণীর জন্য সংক্ষিপ্ত মূল্যায়ন, উদাহরণস্বরূপ, একটি ভাইভা ভয়েস, উপস্থাপনা, ভূমিকা পালন, সিমুলেশন, গ্রুপ আলোচনা, উপস্থাপনা এবং ক্রিয়াকলাপ বইয়ের প্রস্পট বা প্রশ্নগুলির প্রতি শিক্ষার্থীদের প্রতিক্রিয়াগুলির পর্যালোচনা অন্তর্ভুক্ত থাকতে পারে। আপনি যদি কাগজ-পেন্সিল পরীক্ষা ব্যবহার করতে চান তবে এতে পরিস্থিতিগত প্রশ্ন, ধারণা মানচিত্র, ফ্লোচার্ট, দর্শন থেকে শেখার সাথে সম্পর্কিত প্রশ্ন এবং একাধিক-পছন্দ প্রশ্ন (এমসিকিউ) অন্তর্ভুক্ত থাকতে পারে। প্রতিটি প্রকল্পে শেষ বিভাগে প্রশ্নের একটি সেট রয়েছে। এই প্রশ্নগুলি শেখার মূল দিকগুলি এবং ধারণাগুলি সম্বোধন করে যা ক্রিয়াকলাপগুলি করার সময় শক্তিশালী হয়। পুনরাবৃত্তি করার জন্য, প্রক্রিয়াগুলির ক্ষমতা এবং বোঝার মূল্যায়নের দিকে মনোনিবেশ করা উচিত। গুজন থেকে

তাত্ত্বিক দিকগুলি ব্যবহারিক দিকগুলির জন্য ২০% এবং ৮০% হিসাবে প্রস্তাব করা হয়।

মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নের জন্য একটি প্রস্তাবিত ওজন এবং চিহ্নিতকরণ স্কিম নীচে দেওয়া হল:

মূল্যায়ন পদ্ধতি	ওয়েটেজ
লিখিত পরীক্ষা	১০%
মৌখিক উপস্থাপনা / মৌখিক ভয়েস	৩০%
কার্যকলাপ বই	৩০%
পোর্টফোলিও	১০%
কার্যক্রম চলাকালীন শিক্ষকদের পর্যবেক্ষণ	২০%

### প্রকল্প নির্বাচনের মানদণ্ড

অ্যাক্টিভিটি বুকটি শিক্ষার্থীদের জন্য, এবং তাই তাদের সাথে 'কথা বলে। প্রতিটি প্রকল্পে বিভিন্ন উপাদান রয়েছে, যেমন বিভাগগুলির শিরোনাম দ্বারা নির্দেশিত হয় (দয়া করে পরিশিষ্ট ১ দেখুন)। এই উপাদানগুলি এনসিএফ-এসই ২০২৩-এ বৃত্তিমূলক শিক্ষার জন্য সংজ্ঞায়িত দক্ষতার সাথে একত্রিত হয়েছে (দয়া করে পরিশিষ্ট ২ দেখুন)। অতএব, ক্রিয়াকলাপ বইয়ের ব্যতীত অন্য কোনও প্রকল্পে অবশ্যই একই উপাদান অন্তর্ভুক্ত থাকতে হবে। প্রকল্পগুলির একটি সচিত্র তালিকা পরিশিষ্ট ৩ এ দেওয়া হয়েছে।

এই ক্রিয়াকলাপ বইয়ের প্রকল্পগুলি বাধ্যতামূলক নয়, সুতরাং স্কুলগুলি প্রতিটি ধরনের কাজ থেকে এগুলির যে কোনও একটি চয়ন করতে বা সম্পূর্ণ ভিন্ন প্রকল্প ডিজাইন করতে পারে। শিক্ষার্থীদের প্রকল্পগুলির জন্য ধারণা নিয়ে আসতে উত্সাহিত করতে হবে।

আপনি এবং শিক্ষার্থীরা যদি ক্রিয়াকলাপ বইয়ের চেয়ে অন্য কোনও প্রকল্প চয়ন করার সিদ্ধান্ত নেন তবে কাজের সমস্ত ফর্মগুলির জন্য নিম্নলিখিতগুলি অবশ্যই মনে রাখতে হবে:

১. প্রকল্পটি কি গ্রেড ৬ এর শিক্ষার্থীদের জন্য উপযুক্ত?
২. প্রকল্পটি কি শিক্ষার্থীদের অন্যান্য বিষয় থেকে শেখার ব্যবহার করতে সহায়তা করে?
৩. প্রকল্পটি কি শিক্ষার্থীরা তাদের চারপাশে যে কাজ দেখে তার সাথে সম্পর্কিত?
৪. শিক্ষার্থীরা কি প্রকল্প সম্পর্কিত কাজে বিশেষজ্ঞ ব্যক্তিদের সাথে যোগাযোগ করতে সক্ষম হবে?
৫. শিক্ষার্থীরা কি হাতে-কলমে অভিজ্ঞতা অর্জন করতে পারবে?
৬. শিক্ষার্থীরা কি প্রকল্পের মধ্যে বিভিন্ন ধরনের কার্যক্রম গ্রহণ করতে সক্ষম হবে?
৭. শিক্ষার্থীরা কি প্রকল্পের মধ্যে ক্রিয়াকলাপগুলি চ্যালেঞ্জিং এবং আকর্ষণীয় বলে মনে করবে?

৮. শিক্ষার্থীরা কি এমন কিছু শিখবে যা তারা বাড়িতে ব্যবহার করতে পারে?

৮. এটি কি কাজের সাথে সম্পর্কিত মূল্যবোধ, বিশেষত শ্রমের মর্যাদার বিকাশ ঘটাবে?

৯. প্রকল্পটি কি শিক্ষার্থীদের তাদের দৈনন্দিন জীবনযাত্রার জন্য বৃত্তিমূলক ক্ষমতা অর্জনে সহায়তা করবে (যেমন, প্রযুক্তি ব্যবহার করে, পরিবেশগত উদ্বেগ এবং স্থায়িত্ব সম্পর্কে সচেতনতা, নিজের যত্ন নেওয়া, বাড়িতে ছোট ছোট কাজ করা এবং পছন্দগুলি)?

আপনাকে অবশ্যই প্রায় ৩০ ঘন্টা সময়কালের জন্য প্রকল্পটি বিকাশ করতে হবে (প্রতিটি ৪০ মিনিটের প্রায় ৫৫ টি সময়কাল).

প্রস্তাবিত সময় বরাদ্দ এবং ৬ষ্ঠ শ্রেণীর জন্য শিখন ফলাফলের সাথে প্রকল্পের প্রতিটি বিভাগের সংযোগ পরিশিষ্ট ৪ এ দেওয়া হয়েছে। একটি প্রকল্প বিকাশের সময় এটি উল্লেখ করা যেতে পারে।

দয়া করে নোট করুন যে কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তা (এআই) সরঞ্জামগুলির ব্যবহারের জন্য পরামর্শগুলি ক্রিয়াকলাপ বই জুড়ে বাক্সে রাখা হয়েছে। কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তা (এআই) কম্পিউটার বিজ্ঞানের একটি শাখা যা এমন সিস্টেম বা মেশিন তৈরির উপর দৃষ্টি নিবদ্ধ করে যা এমন কার্য সম্পাদন করতে পারে যা সাধারণত মানুষের বুদ্ধিমত্তার প্রয়োজন হয়। উপযুক্ত সংস্থান পাওয়া গেলে পরামর্শগুলি গ্রহণ করা যেতে পারে। ইন্টারনেট অনুসন্ধানের জন্য পরামর্শগুলিও অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে। শিক্ষার্থীদের নিরাপত্তা নিশ্চিত করতে যথাযথ সতর্কতা অবলম্বন করতে হবে। শিক্ষার্থীদের ইন্টারনেট ব্যবহারের বিষয়টি তদারকি করতে হবে এবং তাদের দলবদ্ধভাবে কাজ করতে হবে।

### কে পড়াবে?

যেহেতু মধ্যম পর্যায়ে বৃত্তিমূলক শিক্ষার উদ্দেশ্য শিক্ষার্থীদের বৃত্তিমূলক এক্সপোজার প্রদান করা, এবং যতক্ষণ না শিক্ষক শিক্ষা প্রোগ্রামগুলি বৃত্তিমূলক শিক্ষায় বিশেষীকরণ সরবরাহ করে, বিদ্যমান শিক্ষকরা রিসোর্স পার্সন / মাস্টার প্রশিক্ষকদের সহায়তায় মধ্যম পর্যায়ে বিষয়টি গ্রহণ করবেন। বৃত্তিমূলক শিক্ষকের অনুপস্থিতিতে, যে কোনও বিষয়ের একজন শিক্ষক এমন প্রকল্পগুলির জন্য কার্যক্রম সংগঠিত করতে নেতৃত্ব দিতে পারেন যেখানে তাদের কিছুটা বোঝাপড়া এবং দক্ষতা রয়েছে।

বিদ্যালয় প্রধান মধ্যম পর্যায়ে গৃহীত বিভিন্ন প্রকল্পের কার্যক্রম সমন্বয় ও সময়সূচী নির্ধারণের জন্য বিদ্যমান শিক্ষকদের মধ্যে একজন শিক্ষক সমন্বয়কারী মনোনীত করতে পারেন।

### নিরাপত্তা ব্যবস্থা

নিরাপত্তা নিশ্চিত করতে সব সময় সতর্কতা অবলম্বন করতে হবে। সুরক্ষা ব্যবস্থাগুলি অবশ্যই শিক্ষার্থীদের কাছে প্রদর্শন করতে হবে, তাদেরও অবশ্যই প্রদর্শন করতে হবেকীভাবে নিজেকে এবং অন্যকে সুরক্ষিত রাখা যায় সে সম্পর্কে তাদের বোধগম্যতা। যেখানে প্রয়োজন, শিক্ষার্থীদের দ্বারা নির্দিষ্ট সরঞ্জাম এবং উপকরণ ব্যবহার ছোট দলে তদারকি করা যেতে পারে। মাঠ পরিদর্শনের সময় যথাযথ নিরাপত্তা, পরিবহন থেকে শুরু করে রিসোর্স পার্সনদের ওরিয়েন্টেশন পর্যন্ত প্রয়োজনীয় মনোযোগ দিতে হবে।

শিক্ষার্থীরা যখন ইন্টারনেট ব্যবহার করছে বা কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তা (এআই) সরঞ্জাম ব্যবহার করছে তখন ইন্টারনেট সুরক্ষা বা সাইবার সুরক্ষা গুরুত্বপূর্ণ। ইন্টারনেট এবং এআই সরঞ্জামগুলি ব্যবহার করার সময়, শিক্ষার্থীদের অবশ্যই ব্যক্তিগত তথ্য ভাগ করে নেওয়া, শিক্ষক দ্বারা অনুমোদিত নয় এমন সাইটগুলি পরিদর্শন করা বা পাসওয়ার্ড ভাগ করে নেওয়ার পরিণতি এবং প্রভাব সম্পর্কে সচেতন করতে হবে।

## শিক্ষার্থীদের জন্য দ্রষ্টব্য

আপনি ভাষা, সামাজিক বিজ্ঞান, বিজ্ঞান, গণিত, শিল্পশিক্ষা এবং শারীরিকশিক্ষা এবং সুস্থতার মতো বেশ কয়েকটি বিষয় অধ্যয়ন করছেন ষষ্ঠ শ্রেণীতে। আরেকটি নতুন এবং উত্তেজনাপূর্ণ বিষয় যা আপনি অধ্যয়ন করবেন তা হ'ল বৃত্তিমূলক শিক্ষা।

বৃত্তিমূলক শিক্ষা (ভোকেশনাল এডুকেশন) আপনাকে বিভিন্ন ধরনের কাজ এবং নিজে কীভাবে 'কাজ' করতে হয় সে সম্পর্কে শিখতে সাহায্য করবে।

আপনি যখন কাজের কথা ভাবেন, তখন আপনাকে অবশ্যই দুটি জিনিস মনে রাখতে হবে: (i) সমস্ত কাজই গুরুত্বপূর্ণ এবং (ii) লোকেরা কেবল জীবিকা নির্বাহের জন্যই নয়, জীবনকে আরও আনন্দময় এবং আকর্ষণীয় করার জন্যও কাজ করে। দৈনন্দিন জীবনে, আপনি মানুষকে বিভিন্ন ধরনের কাজ করতে দেখেন। কিছু কাজ সংসার চালানোর সাথে সম্পর্কিত এবং কিছু জীবিকা অর্জনের সাথে সম্পর্কিত।

বৃত্তিমূলক শিক্ষা আপনাকে দৈনন্দিন জীবনের সাথে সম্পর্কিত ব্যবহারিক বিষয়গুলি মোকাবিলা করতে এবং কাজের জগতকে বুঝতে প্রস্তুত করে। আপনি বিদ্যালয়ে যে প্রকল্পগুলি করবেন সেগুলির মাধ্যমে এটি ঘটবে। এই প্রকল্পগুলি আপনাকে নিজের হাতে কাজ করার, আপনার সহকর্মীদের সাথে দলগতভাবে কাজ করার এবং দক্ষ হয়ে ওঠার সুযোগ দেবে যা আপনাকে জীবনে স্বাবলম্বী হতে সহায়তা করবে।

### অনুশীলন পুস্তিকা কিভাবে ব্যবহার করবেন?

আপনি কী করবেন সে সম্পর্কে ধারণা পেতে প্রকল্পের ভূমিকাটি পড়ুন।

### প্রয়োজনীয় উপকরণ

প্রতিটি ক্রিয়াকলাপের শুরুতে তালিকাভুক্ত সমস্ত উপকরণ সংগ্রহ করুন। ধাপগুলো অনুসরণ করুন

- প্রতিটি ক্রিয়াকলাপের স্পষ্ট, সংখ্যায়ুক্ত পদক্ষেপ রয়েছে। প্রতিটি কাজ শেষ করতে তাদের অনুসরণ করুন। আপনার সময় নিন এবং এগিয়ে যাওয়ার আগে আপনি প্রতিটি পদক্ষেপ বুঝতে পেরেছেন তা নিশ্চিত করুন। ক্ষেত্র-পরিদর্শন বা বিশেষজ্ঞদের সাথে কথোপকথনের সময় নোট নিন।
- ক্রিয়াকলাপ বইতে প্রদত্ত সমস্ত প্রশ্ন এবং টেবিলগুলি সম্পূর্ণ করুন, এটি আপনাকে আপনার কাজটি শিখতে এবং তৎসহ পরীক্ষা করতে উভয়ই সহায়তা করবে।

### আপনার কাজ পরীক্ষা করুন

কাজটি শেষ করার পরে, আপনি কী শিখেছেন এবং আপনি আর কী শিখতে চান তা নোট করুন। আপনি যা করছেন সে সম্পর্কে আপনাকে ভাবতে এবং লিখতে সহায়তা করার জন্য প্রশ্নগুলি অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে। আপনার নিজের ভাষায় লিখুন, সহজ ভাষা ব্যবহার করুন এবং আপনার পর্যবেক্ষণ এবং চিন্তাভাবনা ভাগ করুন। কোনও ক্রিয়াকলাপ শেষ করার পরে, আপনার কাজটি পর্যালোচনা করুন। আপনি সমস্ত পদক্ষেপ সম্পন্ন করেছেন তা নিশ্চিত করুন এবং আপনার উত্তরগুলি পরীক্ষা করুন।

যদি ক্রিয়াকলাপ বইয়ের স্থান পর্যাপ্ত না হয় তবে দয়া করে একটি আলাদা নোটবুক বা আলাদা শীট ব্যবহার করুন, যা আপনি পোর্টফোলিওতে যুক্ত করতে পারেন।

### সাহায্যের জন্য জিজ্ঞাসা করুন

আপনি যদি কোনও ক্রিয়াকলাপের কোনও অংশ সম্পর্কে অনিশ্চিত থাকেন তবে কোনও শিক্ষক, পিতামাতা বা সহকর্মীদের সাহায্যের জন্য জিজ্ঞাসা করতে দ্বিধা করবেন না। যদি কিছু অস্পষ্ট থাকে তবে যতগুলি প্রশ্ন প্রয়োজন তা জিজ্ঞাসা করুন। সহযোগিতা এবং আলোচনা, শেখাকে আরও মজাদার এবং কার্যকর করে তুলতে পারে।

আপনি ইন্টারনেট অনুসন্ধান বা এআই সরঞ্জামগুলি ব্যবহার করেও সহায়তা পেতে পারেন। এআই বাকৃত্রিম বুদ্ধিমত্তার জন্য দাঁড়িয়েছে এবং এআই সরঞ্জামগুলি আমাদের জিনিসগুলি খুঁজে পেতে বা দ্রুত কিছু করতে সহায়তা করে আমাদের কাজগুলি সহজ করে তোলে। এআই সরঞ্জামগুলির কয়েকটি উদাহরণ হ'ল চ্যাটজিপিটি, অনুবাদের জন্য বা কোনও কিছু সম্পর্কে তথ্য সন্ধানের জন্য সরঞ্জাম। দয়া করে মনে রাখবেন যে আপনার প্রকল্পগুলির জন্য এআই প্রয়োজনীয় নয়; আপনি চাইলে এটি ব্যবহার করতে পারেন।

### বিরতি নিন

কার্যক্রমে তাড়াহুড়া করবেন না। আপনি যদি ক্লান্তিবোধ করতে শুরু করেন তবে একটি সংক্ষিপ্ত বিরতি নিন।

### সৃজনশীল হোন

কিছু ক্রিয়াকলাপে খোলামেলা প্রশ্ন থাকতে পারে বা আপনার সৃজনশীল ইনপুটগুলি জিজ্ঞাসা করতে পারে। আপনার কল্পনাকে প্রবাহিত হতে দিন।

### ইতিবাচক থাকুন

নতুন জিনিস শেখা চ্যালেঞ্জিং হতে পারে। ইতিবাচক থাকুন এবং মনে রাখবেন যে অনুশীলন আপনাকে নিখুঁত করে তোলে।

### প্রতিফলিত করুন

প্রতিটি ক্রিয়াকলাপ থেকে আপনি কী শিখেছেন তা ভেবে দেখুন। সহকর্মী ও শিক্ষকদের সাথে আপনার অগ্রগতি ভাগ করুন ও তাদের প্রতিক্রিয়া জিজ্ঞাসা করুন।

### আপনার প্রকল্পগুলি ডিজাইন করুন

আপনি কীভাবে অন্যান্য জিনিসগুলি করার জন্য আপনার শেখার উপর ভিত্তি করে চালিয়ে যেতে পারেন সে সম্পর্কে চিন্তা করুন।

ক্রিয়াকলাপ বইয়ের ব্যতীত অন্য জিনিস চেষ্টা করুন। হতে পারে কিছু করার নতুন উপায় বা হয়তো বিভিন্ন উপকরণ ব্যবহার করা যেতে পারে। আপনি যদি কোনও অসুবিধার মুখোমুখি হন বা আলাদা কিছু চেষ্টা করতে চান তবে অন্যের কাছে পৌঁছান বা লাইব্রেরির বইয়ের সাথে পরামর্শ করুন। তবে আপনার গ্রুপ এবং শিক্ষকের সাথে এটি আলোচনা করতে ভুলবেন না। আপনি স্কুলের সময়ের বাইরেও কাজ করতে এবং বাড়িতে কিছু ক্রিয়াকলাপ করতে চাইতে পারেন। এমনকি আপনি যা শিখেছেন তা দিয়ে আপনি আপনার পরিবার এবং বন্ধুদের সহায়তা করতে পারেন এখানে প্রস্তাবিত

প্রকল্পগুলি ব্যতীত আপনার যদি অন্য কোনও ধারণা থাকে তবে আপনি সেগুলি আপনার শিক্ষকের সাথে ভাগ করতে পারেন, যিনি আপনাকে আপনার প্রকল্পটি ডিজাইন করতে সহায়তা করবেন।

### ইন্টারনেট নিরাপত্তা

আপনি যদি ইন্টারনেট অনুসন্ধান বা এআই সরঞ্জাম বা উভয়ই ব্যবহার করেন তবে দয়া করে কোনও প্রাপ্তবয়স্কের তত্ত্বাবধানে এটি করুন। আপনি ইন্টারনেটে কী অ্যাক্সেস করছেন সে সম্পর্কে আপনাকে সতর্ক থাকতে হবে। ঠিক যেমন আপনার স্কুল এবং বাড়ির আশেপাশে এমন জায়গা রয়েছে যেখানে আপনি কোনও প্রাপ্তবয়স্ক ছাড়া যাবেন না, ইন্টারনেটে এমন জায়গা রয়েছে যা কারও পক্ষে নিরাপদ নয়, না আপনি, না প্রাপ্তবয়স্কদের। আপনাকে অবশ্যই যত্ন নিতে হবে এবং যখনই সন্দেহ হবে, আপনি বিশ্বাস করেন এমন কাউকে জিজ্ঞাসা করুন।

© NCERT  
not to be republished

## ভারতের সংবিধান

### প্রস্তাবনা

আমরা, ভারতের জনগণ, ভারতকে একটি  
[সার্বভৌম সমাজতান্ত্রিক ধর্মনিরপেক্ষ  
(গণতান্ত্রিক প্রজাতন্ত্র) গঠন করার এবং এর সমস্ত  
নাগরিকদের সুরক্ষা দেওয়ার জন্য গম্ভীরভাবে  
সংকল্প করেছি:

ন্যায়বিচার, সামাজিক, অর্থনৈতিক এবং  
রাজনৈতিক;

চিন্তা, প্রকাশ, বিশ্বাস, বিশ্বাস এবং  
উপাসনার স্বাধীনতা;

অবস্থা এবং সুযোগের সমতা; এবং  
তাদের সবার মধ্যে প্রচার করা

ভ্রাতৃভ্র বক্তার মর্যাদা এবং  
[জাতির ঐক্য ও অখণ্ডতা]  
নিশ্চিত করা;

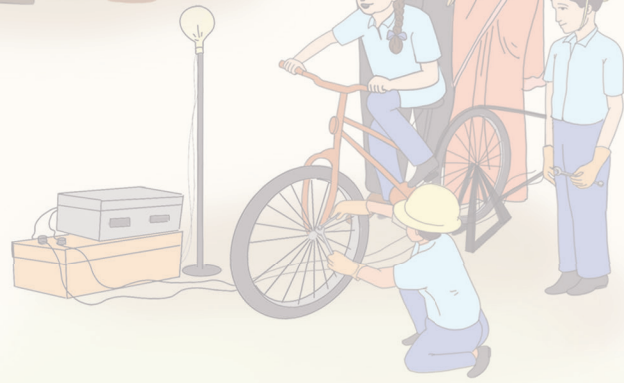
1949 সালের নভেম্বরের এই 26তম দিনে আমাদের  
সংবিধান সমাবেশে এই সংবিধানটি  
গ্রহণ, আইন করা এবং নিজেদেরকে দেওয়া।

1. সদস্য "সার্বভৌম গণতান্ত্রিক প্রজাতন্ত্র" (w.e.f. 3.1.1977) এর জন্য সংবিধান (চল্লিশ-দ্বিতীয় সংশোধন) আইন, 1976, Sec.2 দ্বারা
2. সদস্য "জাতির ঐক্য" (w.e.f. 3.1.1977) এর জন্য সংবিধান (চল্লিশ-দ্বিতীয় সংশোধন) আইন, 1976, Sec.2 দ্বারা

## বিষয়বস্তুর তালিকা

মুখবন্ধ	iii
বই সম্পর্কে	v
ভাগ ১ জীবজগৎ নিয়ে কাজ করা	১
প্রকল্প ১: স্কুলের রান্নাঘর বাগান	৩
প্রকল্প ২: জীববৈচিত্র্য নিবন্ধন	৩৪
ভাগ ২: যন্ত্র ও উপকরণ নিয়ে কাজ করা	৫৫
প্রকল্প ৩: নির্মাণ দক্ষতা	৫৭
প্রকল্প ৪: অ্যানিমেশন এবং গেমস	৮১
ভাগ ৩: মানব সেবায় কাজ করা	১০৩
প্রকল্প ৫: স্কুল যাদুঘর	১০৫
প্রকল্প ৬: আগুন ছাড়াই রান্না করা	১২৫
পরিশিষ্ট ১: প্রকল্প টেমপ্লেট	১৫৪
পরিশিষ্ট ২: ৬ষ্ঠ শ্রেণির জন্য পাঠ্যক্রমের লক্ষ্য এবং শেখার ফলাফল	১৬০
পরিশিষ্ট ৩: ৬ষ্ঠ শ্রেণী থেকে ৮ম শ্রেণীর জন্য আদর্শ প্রকল্প	১৬২
পরিশিষ্ট ৪: সময় বরাদ্দ এবং শেখার ফলাফলের ম্যাপিং	১৬৪

not to





*If you are stressed, anxious, worried,  
sad or confused about ....*



**Studies and Exams**



**Personal Relationships**



**Career Concerns**



**Peer Pressure**

**Seek Support of Counsellors**



**Call  
8448440632**

**National Toll-free  
Counselling Tele-Helpline  
8am to 8pm  
All days of the week**

**MANODARPAN**

Psychosocial Support for Mental Health & Well-being of Students  
during the COVID-19 Outbreak and beyond  
(An initiative by Ministry of Education, Government of India, as part  
of Atma Nirbhar Bharat Abhiyan)



[www.https://manodarpan.education.gov.in](https://manodarpan.education.gov.in)