

8

धार धार गीत गाओ

गतिविधि - 1

नई भाषा में गीत गाओ

असां धार धार भाषाऊं गाल्हाईदा आहियूं। तव्हां ऐं तव्हांजा दोस्त घर में कहिड़ी भाषा गाल्हाईदा आहिनि? पंहिंजे वडनि सां कंहिं बि विषय(मौसम, पर्भ, ड्रिण, देशभक्ति वगैरहं) ते हिकु गीतु सिखो। पंहिंजे माउ -पीउ, भाउ, भेण या कंहिं बिए खां गीत खे हिते लिखायो, गीत खे किलास में प्रस्तुत कयो।




0337CH08

गतिविधि-2

रांदि कंदे सिखो

हिकु मनोरंजक/मजेदारु गीतु चूंडियो ऐं इन जो इस्तेमालु इन रांदि में कयो।

- हिक शागिर्द खे किलास खां बाहिरि मोकिलियो। उन जे वेंदे ई किलास जी कंहिं हिक शई जीअं पाणीअ जी बोटल या उघण वारो (डस्टर) वगैरह खे लिकाए छडियो।
- जडहिं उहो शागिर्द किलास में वापिसु अचे तडहिं हिक लिकायल शई खे गोल्हण लाइ गीत जो इस्तेमालु मददुगारु इशारे जे रूप में करियो।
- सथ में गानो गाइण शुरू कयो-जीअं शागिर्द शइ जे वेझो पहुंचे त ज़ोर वारे सुर में गाइनि ऐं परते थियण ते धीरे सुर में गाइनि।

गतिविधि -3

अचो, हिकु उड़िया गीत सिखूं

इन उड़िया गीत खे चारि- ताल चक्र में बुधो ।
हर हिक चक्र जे शुरुआत में ताड़ियूं वजायो ।

बोल

बोलोदो गाड़ी रे मु

हौली हौली जाऊ छी

मो सुंदरो गाऊ कु जाऊ छी -२

एह पथे नदी बहे से पथे पोरबोतो -२

पोकिरो मधुरो गीतो फूलो रहोसो -२

अम्बो गाछो तौली पिलामाने खेलू छोंटी -२

थिनकु थिनकु थइया

थदिना थदिना था -२

हौली हौली जाऊ छी

केतते आनंदो -२

मो सुंदरो गाऊ कु जाऊ छी -२

बोलोदो गाड़ी रे मु

हौली हौली जाऊ छी

मो सुंदरो गाऊ कु जाऊ छी -२

गीत जे बारे में

बैलगाडी/गांइगाडी धीरे धीरे खुशीअ सां मुंहिंजे गांव जे
पासे हली रही आहे । इन सुहिणे सफ़र जे दौरान मां रस्ते
में हिक पासे जबल त बिए पासे नदियूं डिसां थी ।
झिरिकियूं डाढे मेठाज सां चहकनि पयूं । ऐं गुल खुशीअ
सां टिड़नि पिया ।

गडु ई मां डिसां पई त बार अम्बनि जे वणनि हेठां नची
रहिया आहिनि ।



गतिविधि -4

अखरनि सां गडु लय बणायो
हिक ब्र टे चारि

बुधो ऐं स्थिरु लय में गाडुण जी कोशिश कयो ।

लय में गाडुण वक्रतु उच्चारण इकाई (अखर) जिनि खे लफ़ज़ जो अंश बि चडबो आहे जो इस्तेमालु करे सघिबो आहे। मिसाल जे लाइ कोनाकोल, डखण भारतीय शैली (कर्नाटक शैली) में पंहिंजी आवाज़ जो इस्तेमालु कंदे लय बणाडुण में हेठि लिखयल अखरनि जो इस्तेमालु कयो वेदो आहे।

था धी धॉम नम ।

नम धॉम धी था

था धी धॉम नम नम

धॉम धी था

था था धी धॉम धॉम

नम नम

इन्हनि खे लय में ताडियुनि या डोकनि/डुकनि या कंहिं वाद्ययंल जी मदद सां इस्कूल में गाडुण जी कोशिश कयो ।

हिंदुस्तानी संगीत में लय खे इन तरह बि असां गाई सघूं था ।

धा धा ते ते

धा धा टुन ना

ता ता ते ते

धा धा धुन ना



गतिविधि -5

कश्मीर गीत बुधो ऐं सिखो बुम्बरो बुम्बरो

बदन जे अंगनि जे माध्यम सां लय ऐं ताल
जी हिक मनोरंजकु गतिविधि बणायो ।

बोल

बुम्बरो बुम्बरो
बुम्बरो बुम्बरो शाम रंग बुम्बरो,
क्याजी छुंक युत नालानो
हो हो हो

बुम्बरो बुम्बरो
हाल बाव पनुई हा शाम सोंधरो,
ऐस कर्यो जान कुर्बानो
हो हो हो

बुम्बरो बुम्बरो
बोम्बुरस यम्बरज़ाल बेई सम्खावों,
नेरुन प्रेइन अरमानों
हो हो हो हो
बुम्बरो बुम्बरो ।



गीत जे बारे में

हीउ हिकु कश्मीरी गीत आहे। इन गीत में हिकु कारे डेम्भू जे बारे में आहे जेको हिक पर्थ/मौके में शामिलु थियो आहे।

गतिविधि -6

कोंकणी गीत बुधो ऐं
उन्द्रा मोजेआ मामा

बोल

उन्द्रा मोजेआ मामा,

आणि हांव सांगता तुका -२

आणी मझोरिचा पिला लागी फेलुम

दी ना का -२

उन्द्र मामा आयलो,

आणी पाचे पोंडा लिपलो -२

आणी मझोरिचा पिलां ताका एक घासा खेळलो -२

या या माया या -२

गीत जे बारे में

हीउ गोवा जो हिकु पारंपरिक लोक गीत आहे। जंहीं को कोंकणी भाषा में लिख्यो वियो आहे। इन में कुए खे खबरदारु कयो वियो आहे। त हू बिल् खां परते रहे ऐं उन सां गडु कड्हिं रांदि न करे



गतिविधि -7

तमिल गीत बुधो ऐं सिखो चिन्ना चिन्ना चिट्टु

बोल

छिन्ना छिन्ना चिट्टु

सिंगारा चिट्टु

पट्टु पोला मेनी

वत्तमाना कंगल

अंबु पोला थावी

आगयतिल परक्कुम

कोंबु मेला नरुक्कुम

काडिल एल्लां इरुक्कुम

कूराई मेला वंधु निंद्रु सीट्टी अडिक्कुम।

गीत जे बारे में

हीउ गीत हिक सुहिणी झिरिकी जे बारे में आहे जेका तकिड़ी सजे उभ में उडामंदी आहे। जंहीं खे बनीअ मां अन्न खाइण ऐं घर जे खुडनि ते वेही करे चहचहाइण पसंदि आहे।

